الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التربية الوطنية

المفتشية العامة للبيداغوجيا

مديرية التعليم الأساسي

المخطّطات السنوية

جميع المواد

السنة الأولى من التعليم الإبتدائي

سبتمبر2018

مقدمة

في إطار تحضير الموسم الدراسي 2017-2018، وسعيا لضمان جودة التّعليم وتحسين الأداء التربوي والبيداغوجي لمواصلة الإصلاحات التي باشرتها وزارة التربية الوطنية، تضع المفتشية العامة للبيداغوجيا بين أيدي الممارسين التربويين مخطّطات سنوية (**المخطط السنوي لبناء التعلمات، مخطط التقويم السنوي، المخطط السنوي للمراقبة المستمرة**) كأدوات عمل مسهّلة لحسن تنفيذ السندات المرجعية المعتمدة والمعمول بها في مرحلة التعليم الابتدائي في إطار سيرورة المقطع التعلّمي.

من الناحية المنهجية تسمح هذه المخطّطات بترجمة ممكنة للبرنامج السنوي الوارد في المنهاج وتحقيق التوافق والانسجام بينها.

مذكرة منهجية

بيّنت نتائج الاستشارة الوطنية حول التقويم؛ والتي توجت بندوة حول الموضوع بتاريخ 2017/04/29، ضرورة إعادة النظر في إجراءات التقويم المعمول بها حاليا، كما أفرزت تقارير المتابعة الميدانية للسادة المفتشين، اختلالات في تنفيذ المناهج، مما دفع المفتشية العامة للبيداغوجيا إلى تزويد الممارسين بأدوات عمل تسمح بتحسين الأداء التربوي والارتقاء به، عملا بأحد محاور الإصلاح ألا وهو تكوين المكونين واحترافية الفاعلين.

تتمثل أدوات العمل في:

1. المخطط السّنوي لبناء التعلمات
2. المخطط السنوي للتقويم البيداغوجي
3. المخطط السنوي للمراقبة المستمرة

1-المخطط السّنوي لبناء التعلمات:

مخطّط شامل لبرنامج دراسي ضمن مشروع تربوي، يفضي إلى تحقيق الكفاءة الشاملة لمستوى من المستويات التعلّمية انطلاقا من الكفاءات الختامية للميادين، ويُبنى على مجموعة من المقاطع التعلمية المتكاملة. فهو القاعدة الأساسية لتوزيع الموارد المعرفية على المقاطع، ويشار هنا إلى أن هناك من المقاطع ما هو مرتبط بالميدان وهو ينتهي بانتهائه، وهناك من المقاطع من يتماشى بشكل خطي مع جميع الميادين المشكلة للمادة" اللغة العربية على سبيل المثال" غير أن المشترك بينها هو سيرورة التناول ومراحل التقويم والتعديل والعلاج.

وضع المخطط السنوي للتعلمات أساسا ليكون أداة رئيسة للتحكّم في نجاعة مختلف التعلّمات، المعرفية ومنهجية ولحسن إدماج قيم أو كفاءات عرضية المرصودة في المنهاج.

إنّه وثيقة خاصة تشرح، وتوضح ما ينبغي تعليمه، والإطار الذي يجري فيه المد رس اختياراته .لهذا فأنّه يعرض هندسة كفيلة بتقديم التوضيحات تمكن المدرسين من قراءة المنهاج بيسر، وعلى هذا الأساس فإن المخطط السنوي لبناء التعلمات كإجراء عملي يراعي عند إعداده:

1. هيكلة تساعد على تحقيق الكفاءات المسطرة في المنهاج بواسطة وضعيات (تعليمة، إدماجية) بشكل منسجم ومنتظم.
2. المحتويات كمورد من الموارد التي تخدم الكفاءة
3. احترام وتيرة التعلم وقدرات المتعلم واستقلاليته
4. الربط بين مختلف أنماط الموارد التي تؤدي إلى تأسيس الكفاءة بعد الإدماج والتقويم

2. المخطط السنوي للتقويم البيداغوجي:

هو مخطط مواكب لسيرورة إرساء التعلمات والتحقق من نماء الكفاءة. ينطلق من الكفاءة الختامية التي تؤطر بمعايير تسمح بتقويم التعلمات المرتبطة بمركبات الكفاءة المسطرة في المنهاج والتي تستهدف الجوانب الثلاثة: المعرفي، المنهجي والقيمي. كما يسمح هذا المخطط بتعديل وتحسين التعلمات **من خلال الملاحظات والتوجيهات التربوية**.

3. المخطط السنوي للمراقبة المستمرة:

هو مخطط يتضمن عددا محددا من الوقفات للمراقبة حسب الحجم الساعي الممنوح لكل مادة، تستهدف التعلمات المدمجة التي تقيس المركبات الثلاث للكفاءة. تتوج بتثمين منتج المتعلم، وذلك **بمنح علامة عدديّة** تظهر على كشف التلميذ، **تدلّ على تحكمه في الموارد وتجنيدها**.

إنّ تحديد تاريخ إنجاز الوقفات جاء في المخطّط على سبيل الاستئناس. وللأستاذ واسع النظر في ضبط توقيته بحسب وتيرة تقدم تلاميذه في تعلّماتهم.

نؤكد في الأخير على أنّ القراءة الواعية لهذه المخططات ودراستها مع الأساتذة والحرص على تطبيق ما جاء فيها سيساهم بلا شك في ترقية فعالية التعلمات والتقويم البيداغوجي.

لغة عربية

الكفاءة الشاملة	يتواصل مشافهة في وضعيات بسيطة بلسان عربيّ. ويفك الرموز ويقرأ قراءة سليمة نصوصا بسيطة مشكولة شكلا تامّا، ويفهمها. وينتج نصوصا بسيطة في وضعيات تواصلية دالّة، ومشاريع لها دلالات اجتماعية.
الميادين	**الكفاءات الختامية**
فهم المنطوق	يفهم خطابات منطوقة في حدود مستواه الدراسي، وعمره الزمني والعقلي، ويتفاعل معها، بالتركيز علي النمط الحواري.
التعبير الشفوي	يحاور ويناقش في موضوعات مختلفة، اعتمادا على مكتسباته المدرسية، ووسائل الاعلام والاتصال مستعملا بعض أفعال الكلام في وضعيات تواصلية دالة.
فهم المكتوب	يفك الرموز، ويقرأ نصوصا بسيطة بيسر، من مختلف الأنماط ويفهمها، بالتركيز على النمط الحواري ، تتكوّن من عشرة كلمات إلى ثلاثين كلمة مشكولة شكلا تامّا.
التعبير الكتابي	يرسم حروفا ويكتب كلمات و ينتج جملا ونصوصا بسيطة، مشكولة شكلا تاما، لا تزيد عن 20 كلمة من مختلف الأنماط بالتركيز على النمط الحواري، في وضعيات تواصلية دالّة، وينجز مشاريع بسيطة لها دلالات اجتماعية.

جدول يبين تطور الكفاءات الختامية عبر السنوات

<table>
<tr><th>الميادين</th><th>السّنة 05</th><th>السّنة 04</th><th>السّنة 03</th><th>السّنة 02</th><th>السّنة 01</th></tr>
<tr><td rowspan="5">فهم المنطوق</td><td colspan="5">*يفهم الخطاب المنطوق</td></tr>
<tr><td colspan="5">*يتفاعل معه</td></tr>
<tr><td colspan="5">*من مستواه الدراسي، متلائم مع العمر الزمني والعقلي</td></tr>
<tr><td colspan="5">*من مختلف الأنماط</td></tr>
<tr><td>*مرتكز على النمطين التفسيري والحجاجي.</td><td>*مرتكز على النمط الوصفي.</td><td>*مرتكز على النمط السردي</td><td>*مرتكز على النمط التوجيهي.</td><td>*مرتكز على النمط الحواري.</td></tr>
<tr><td rowspan="5">التعبير الشفوي</td><td>*يحاور ويناقش
*يقدم توجيهات
*يسرد قصصا
*يصف أشياء أو أحداثا
*يعبّر عن رأيه
* ويوضّح وجهة نظره، ويعلّلها</td><td>*يحاور ويناقش
*ويقدم توجيهات
*ويسرد قصصا أو احداثا
*ويصف أشياء</td><td>*يحاور ويناقش
*ويقدم توجيهات
**يسرد قصصا أو أحداثا</td><td>* يحاور ويناقش
*يقدّم توجيهات</td><td>*يحاور ويناقش</td></tr>
<tr><td colspan="3">*بلسان عربيّ</td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td colspan="5">* في موضوعات مختلفة</td></tr>
<tr><td colspan="5">*اعتمادا على مكتسباته المدرسية، وسائل الاعلام</td></tr>
<tr><td colspan="5">*مستعملا بعض أفعال القول</td></tr>
</table>

فهم المكتوب	* نصوص أصيلة،			*يفك الرموز،	*يفك الرموز،
				*يقرأ نصوصا قصيرة	*يقرأ نصوصا بسيطة
	*قراءة سليمة مسترسلة معبرة وواعية	*قراءة سليمة ومسترسلة ومعبّرة	*قراءة سليمة ومسترسلة	*قراءة سليمة	*قراءة بيسر،
	* الفهم				
	• من مختلف الأنماط				
	*التركيزعلى النمطين التفسيري والحجاجي،	*التركيزعلى النمط الوصفي،	*التركيزعلى النمط السردي،	*التركيزعلى النمط التوجيهي،	*التركيزعلى النمط الحواري
	*تتكوّن من مائة وعشرين كلمة إلى مائة وثمانين كلمة	* تتكوّن من تسعين كلمة إلى مائة وعشرين كلمة	*تتكوّن من ستين كلمة إلى تسعين كلمة	*تتكوّن من ثلاثين كلمة إلى ستين كلمة	*تتكوّن من عشرة كلمات إلى ثلاثين كلمة
	*مشكولة جزئيا	*أغلبها مشكولة.		*مشكولة شكلا تامّا.	

التعبير الكتابي					*يرسم حروفا و يكتب كلمات
	*ينتج نصوصا طويلة	*ينتج نصوصا طويلة	*ينتج نصوصا متوسطة	*ينتج نصوصا قصيرة	*ينتج وجملا ونصوصا

	منسجمة	نسبيا منسجمة	الطول منسجمة	منسجمة	بسيطة
	*تتكون من 80 إلى كلمة 120	*تتكون من 60 إلى 80 كلمة	تتكون من 40 إلى 60 كلمة	*تتكون من 20 إلى 40 كلمة	*لا تزيد عن 20 كلمة
	*مشكولة جزئيا،	* أغلبها مشكولة،		*مشكولة شكلا تاما،	
	*من مختلف الأنماط،				
	* التركيزعلى النمطين التفسيري والحجاجي	*التركيزعلى النمط الوصفي	*التركيزعلى النمط السردي	*التركيزعلى النمط التوجيهي	*بالتركيزعلى النمط الحواري،
	، *مشاريع لها دلالات اجتماعية				* وينجز مشاريع بسيطة.

أنموذج مخطط لتناول ميادين اللغة خلال الأسبوع في السنة الأولى ابتدائي

الميدان	الحصة	الزمن	منهجية التناول
عرض الوضعية الجزئية الأولى والاستجابة لمتطلباتها والتعليمات المر افقة لها .			
فهم المنطوق والتعبير الشفوي	"01" " فهم المنطوق " "تعبير شفوي "	45 د	* عرض المنطوق مع مراعاة الجوانب الآتية : الفكري/ اللغوي/ اللّفظي/ الأدائي (الإيحاء؛ الإيماء) . * تجزئة النص المنطوق ثم أجرأة أحداثه . * اكتشاف الجانب القيمي في المنطوق وممارسته.
		45 د	* التحاور حول النص المنطوق - والتعبير عن أحداثه انطلاقا من تعليمات محددة وسندات مختلفة تؤدي إلى: عرض الأفكار و التعبير عن الأحاسيس و إبداء المشاعر حول الموضوع
	"02" "تعبير شفوي"	45 د	* ترتيب وتركيب أحداث النص شفويا والتركيز على استعمال الصيغ والأساليب في وضعيات تواصلية دالة. * مسرحة الأحداث.
	"03" "إنتاج شفوي "	45 د	* التدريب على الإنتاج الشفوي (إنتاج خطاب شفوي مماثل انطلاقا من سندات).
"فهم المكتوب والتعبير الكتابي"	"04" "قراءة إجمالية"	45 د	* استخراج الجمل من الرصيد اللغوي المكتسب في التعبير. (متعلقة بالمحور) * قراءة الجمل مكتوبة ثم تثبيتها بالمشاهد. * تدريبات قر ائية مثل: (تشويش جمل و ترتيبها وكذلك الكلمات). * إعادة تقديم الجمل ناقصة لإتمامها بكلمات من رصيد معروض عليه. * تدريبات قر ائية مثل: (تغيير بعض الكلمات في الجمل – قراءة الكلمات الملونة "المشكلة للرصيد" في الجملة ...إلخ).
	"05" "محفوظات"	45 د	*مقطوعة شعرية مناسبة للمحتوى (تقديم وتحفيظ).

	"06" "قراءة وكتابة"	90د	تجريد الحرف الأول استخراج الجملة وتقطيعها و اكتشاف الحرف وقراءته في وضعياته المختلفة * التدريب على كتابة الحرف على (الألواح، كراس المحاولة، بالعجينة...) منفردا مركبا وفي وضعيات مختلفة * كتابة الحرف على كراس القسم. * القراءة في الكتاب (مع مراعاة مختلف المهارات القر ائية) .
	"07" "تطبيقات"	45 د	تثبيت الحرف الأول تثبيت الحرف في كلمات ثم في جمل انطلاقا من: - صور، تعابير،ألفاظ...إلخ - تكملة كلمة "كتابة" بالحرف الناقص -كتابة الحرف (مع بقية الأصوات)
	"08" "قراءة وكتابة"	90د	تجريد الحرف الثاني استخراج الجملة وتقطيعها و اكتشاف الحرف وقراءته في وضعياته المختلفة. * التدريب على كتابة الحرف (على الألواح، العجينة، كراس المحاولة..) منفردا مركبا وفي وضعيات مختلفة * كتابة الحرف على كراس القسم. * القراءة في الكتاب (مع مراعاة مختلف المهارات القر ائية) .
	"09" "تطبيقات"	45 د	تثبيت الحرف الثاني تثبيت الحرف في كلمات ثم في جمل انطلاقا من: - صور، تعابير، ألفاظ...الخ - تكملة كلمة "كتابة" بالصوت الناقص -كتابة الحرف (مع بقية الأصوات)
	"10" "إدماج "	45 د	*قراءة في الكتاب *ألعاب قر ائية
	"11" "محفوظات"	45 د	*مقطوعة شعرية مناسبة للمحتوى (استظهارومسرحة)

	"12" "إنتاج "	45 د	*التدريب على الإنتاج الكتابي
ملاحظات	عرض الوضعية المشكلة الانطلاقة في الأسبوع الأول من المقطع		
	تخصّص 6 حصص للإدماج و التقويم نهاية كل مقطع تعلمي بدلا من تخصيص أسبوع كامل (تخصص حصة للإنتاج الشفوي و حصتين للإنتاج الكتابي الفردي وتصحيحه، وحصة للمعالجة على أن تُستغل الحصتان المتبقيتان حسب مقتضيات المقطع) ، ليشرع في تنفيذ المقطع الموالي مباشرة ..		

المخطط السّنوي لبناء التعلمات لغة عربية

الأسابيع	المقاطع	المحاور	فهم المنطوق والتعبير الشفوي: الصيغ الأساليب	التراكيب	الصرف	الرصيد اللغوي	فهم المكتوب: القراءة و المطالعة	المحفوظات	التعبير الكتابي
01	تقويم تشخيصي (تحديد الفئات)								
02 03 04 1/2	المقطع 01	العائلة و المدرسة	المرحلة التحضيرية: تغطي هذه المرحلة المقطع الأول والذي يُعمل فيه على تهيئة مختلف فئات المتعلمين عن طريق المجانسة والتكييف مع البيئة المدرسية وتطوير اللغة الشفوية وإدراك العلاقات بين الأشكال والرموز والأصوات والصور وتصحيح النطق وتنمية الرصيد اللغوي.					قسما	الخطوط والأشكال الممهّدة للكتابة
05	المقطع 02	العائلة و المدرسة	*أين ، متى، كم، يا النداء *صباح ، الآن، مساء *عندي ،لي *الألوان	*الجملة الاسمية البسيطة	ضمائر المتكلم أنا، نحن في الماضي و المضارع	العائلة :أفراد الأسرة (الأب، الأم ، الإخوة..)المنزل: (باب ، غرفة ،حمام ،دار، سرير مطبخ - مقعد ، غرفة النوم ،أدوات...) المدرسة: تلميذ ،جرس ،حصة، حقيبة ، درس ، صف، فناء، قلم كتاب، كراس، معلم ،مكتبة، ورقة، طاولة ...)	أحمد في المدرسة حرفا الميم والباء	مدرستي	الحروف منفردة؛ الحرف في مختلف الوضعيات الحركات القصيرة والطويلة أنشطة كتابية متنوعة
06							في ساحة المدرسة الحرفان الراء ، اللام		
07							أدو اتي المدرسية حرفا التاء والدال		
1/2		(إدماج ، تقويم ، ،ومعالجة) للمقطع							

09	المقطع 03	الحي والقرية	* ، ماذا * نعم *اليوم ، غدا، أمس *القليل، الكثير	* الجملة الفعلية البسيطة المكونة من فعل وفاعل	ضمائر المخاطب: أنت، أنت أنتم في الماضي و المضارع	الحي والقرية: الشارع(بناية، رصيف، طريق...) المهن (شرطي ، طبيب، تاجر، سائق،....) المزرعة(فلاح، حقل، بستان، خم، محراث، فواكه...)	في القرية حرفا العين والهاء	رفيقي الأرنب	الحروف منفردة؛ الحرف في مختلف الوضعيات الحركات القصيرة والطويلة أنشطة كتابية متنوعة
10							مدينتنا حرفا الجيم والحاء		
11							في الحقل حرفا السين والشين		
2/1		(إدماج ، تقويم ، ،ومعالجة) للمقطع							
12	(تقويم بيداغوجي مصاحب للفصل الأول) + (تقويم تشخيصي ومعالجة)								
13	المقطع 04	الرياضة والتسلية	أين ، متى ، لا ، ما ، لم أمام ،وراء هذا ،هذه ، هؤلاء	*مطابقة الصفة للاسم في العدد و التذكير والتأنيث *مطابقة الفعل للفاعل في التذكير والتأنيث	*ضمائر الغائب: هو ،هي، هم في الماضي و المضارع	الرياضة والتسلية: أنواع الرياضة(كرة القدم ، السلة ...)رحلات، فضاءات اللعب ، المعارض ..)	في معرض الكتاب حرفا الصاد والضاد	لعبة الغميضة	الحروف منفردة؛ الحرف في مختلف الوضعيات الحركات القصيرة والطويلة أنشطة كتابية متنوعة
14							مباراة في كرة القدم حرفا القاف والكاف		
15							أنواع الرياضة حرفا الظاء والطاء		
2/1		(إدماج ، تقويم ، ،ومعالجة) للمقطع							
17	المقطع 05	البيئة والطبيعية	أين ، متى، يمين ، بين، يسار ما أفعل، الألوان هنا ، هناك	* الجملة الاسمية مع الظرف * الجملة الفعلية مع الظرف	*الأمر *الضمائر المنفصلة مع النهي بـ: لا +فعل مضارع	البيئة والطبيعة: الحديقة(حديقة، شجرة ،نخلة ...) الحيوانات (أرنب، أسد، بطة، بقرة، حمامة ...) موارد البحر، الواحة ...	بلادنا جميلة حرفا الثاء و الذال	أنا أحب الشجرة	الحروف منفردة؛ الحرف في مختلف الوضعيات الحركات القصيرة والطويلة أنشطة كتابية متنوعة
18							جولة ممتعة حرفا النون والزاي		
19							في حديقة المنزل حرفا الغين والخاء		
2/1		(إدماج ، تقويم ، ،ومعالجة) للمقطع							

20	المقطع 06	التغذية والصحة	لماذا ، كم ، كيف فوق ، تحت و، ثم ، أو ربما	*الجملة الاسمية المنفية بـ: ليس * الجملة الاسمية المنسوخة بـ:كان ،صار	*الضمائر المنفصلة مع النفي بـ:(لم و لن) + المضارع	الصحة والتغذية: الجسم (الحواس الخمس...) الطعام (خبز، إفطار، برتقال، تفاح، طعام...) النظافة ...	الفحص الطبي حرفا الفاء والثاء(م)	نظافة الأبدان	الحروف منفردة؛ الحرف في مختلف الوضعيات الحركات القصيرة والطويلة أنشطة كتابية متنوعة
21							الغذاء الصحي حرفا الواو والياء		
22							أحافظ على أسناني الهمزة / الشّد		
2/1		(إدماج ، تقويم ، ،ومعالجة) للمقطع							
24	(تقويم فصلي) + (تقويم تشخيصي ومعالجة)								
25	المقطع 07	التواصل	من ، ما قبل ، وبعد الترادف والتضاد لـ ، لأن	*الجملة الفعلية المنفية: لا، لم، لن مع المضارع *الجملة الفعلية المنفية بـ: ما مع الماضي	المضارع مع : السين وسوف	التواصل: الإعلام الاتصال (تلفزة، راديو ، انترنت ...)	ما أعجب الحاسوب الْ: القمرية	حاسوبي	.كلمات مألوفة .أل التعريف (الشمسية، والقمرية). والحروف المنونة أنشطة كتابية متنوعة
26							عودة أبي من السّفر الـ: الشمسية		
27							من أنا ؟ التنوين		
2/1		(إدماج ، تقويم ، ،ومعالجة) للمقطع							
28	المقطع 08	الموروث الحضاري	الذي ، التي ، الذين يا، أيها ، أيتها	*جمع المذكروالمؤنث السالمان *العطف	*الضمائر المتصلة: الياء، الكاف، الهاء، كم ، التاء، نا	الموروث الثقافي: الملابس(ثوب، حجاب، حذاء، سروال، عباءة...) الأعياد و المناسبات...	أول يوم في رمضان علامات الوقف	العيد	* ينتج كتابة من أربع إلى ست جمل -استعمال علامات الوقف: النقطة، الفاصلة المطّة، التعجّب، الاستفهام
29							عيد الأضحى التعجب والاستفهام		
30							عيد الاستقلال مراجعة الحروف		

2/1		(إدماج ، تقويم ، ،ومعالجة) للمقطع
32		التقويم الإشهادي

01– سيرورة المقطع

- الوضعية المشكلة الانطلاقية (الوضعية الأم): وهي وضعية لها القدرة على استدعاء كل الموارد السالفة الذكر (الموارد المعرفية المنهجية، القيم والمواقف، والكفاءات العرضية) تنتهي بعرض أربع مهمات تتحول كل منها إلى وضعية جزئية في كل أسبوع.
- الوضعيات الجزئية: ....المعبرة عن المهمات المراد تحقيقها خلال كل الأسبوع.

02– منهجية تناول المقطع في أسابيع التعلم

أ– ميدانا فهم المنطوق والتعبير الشفوي:

- **ميدان فهم المنطوق**: نص مرتبط بالوضعية الجزئية الأولى: متنوع الأنماط يغلب عليه النمط المرتبط بالسّنة **(من اعداد الاستاذ.)**
- **ميدان التعبير الشفوي**: يظهر التعبير الشفوي في المقطع بثلاثة أوجه:
  - الوجه الأول: له علاقة وطيدة بفهم المنطوق بحيث ينجز المتعلم مجموعة من المهمات المحددة بدقة.
  - الوجه الثاني: له علاقة بدراسة التراكيب والأساليب المرتبطة بالمقطع
  - الوجه الثالث: له علاقة بالتدريب على الإنتاج الشفوي وهي من أهم المحطات التي يجب أن تولى أهمية بالغة.

  (الأوجه الثلاثة: من انتاج المتعلم)

ب– ميدانا فهم المكتوب والتعبير الكتابي: (مع تحديد أزمنة الانجاز)

- في هذه المحطة ننتقل إلى استغلال محتويات الكتاب المدرسي ودفتر الأنشطة بحيث يجد المتصفح تحديد لعدد الحصص ولكيفيات التنفيذ، ولأزمنة التقديم.
- مرحلة التدريب على الإنتاج الكتابي.

03– **منهجية تناول المقطع في الاسبوع الرابع:** يخصص نصف الاسبوع الرابع للإدماج والتقويم عن طريق وضعيات مركبة، تكون قادرة على تحديد مستوى اكتساب الكفاءة المرصودة.

توجيهات من الوثيقة المرافقة

- يجب مراعاة الضوابط العلمية في ترتيب تناول الحروف وتوزيعها على المقاطع .
- يمكن التصرف في توزيع الرصيد اللغوي والصيغ والتراكيب النحوية والصرفية المقررة وفق خصوصية النصوص دون الإخلال بالهيكل العام .

- يجب أن يشكل النص القاعدي سندا لإنتاج المنطوق وتضمينه الرصيد اللغوي والصيغ والتراكيب النحوية والصرفية المقررة في كل مقطع .
- يمكن تناول ألفاظ وعبارات: التحيّة (السلام، صباح الخير، مساء الخير) الترحيب: (مرحبا...) الشكر والاستحسان: (شكرا، أحسنت...) الاعتذار:(عفوا. ..)التهنئة: (مبارك، ...) الجواب:(نعم، لا ...) مع جميع المحاور

الموارد المنهجية لميادين اللغة العربية

الموارد المنهجية لميدان فهم المنطوق والتعبير الشفوي		الموارد المنهجية لميدان فهم المكتوب		الموارد المنهجية لميدان التعبير الكتابي	
الوجاهة	الاستهلال	الوجاهة	الاستهلال	الوجاهة	الاستهلال
	سلامة وضعية الجسم		سلامة وضعية الجسم		احترام حجم المنتج
	مستوى الصوت		مستوى الصوت المناسب للموقف.		وسيلة العرض المناسبة
البناء	عرض الفكرة	أداء المعنى وتمثيله	النطق الصحيح للحروف من مخارجها	البناء	استخدام جمل تامة المعنى
	استخدام جمل تامة المعنى		قراءة وحدات لغوية كاملة		توظيف التراكيب والصيغ
	توظيف التراكيب والصيغ		التمييز بين الحركات والمدود		توظيف الأساليب المناسبة
	التّمثل الصحيح للمعنى		مراعاة الشد والتنوين والإشباع		التّمثل الصحيح للمعنى
	احترام الجانب المنهجي		التميز بين ألـ الشمسية وألـ القمرية	انسجام	احترام الجانب المنهجي
انسجام	عدم التناقض	دراسة المبنى	التعرف على شخصيات النص		توظيف علامات الترقيم
	استغلال السندات التوضيحية		تحديد الروابط بين النص والسند		استغلال السندات التوضيحية
	تلاؤم الأفكار مع الموضوع		الإجابة عن أسئلة حول المعنى		تلاؤم الأفكار مع الموضوع
التميز	اقتراح حل	التميز	القراءة الإيقاعية	التميز	اقتراح حل
	إبداء رأي				إبداء رأي

المخطط السّنوي للتقويم البيداغوجي لغة عربية

المرحلة	الميادين	مركبات التحكم	توجيهات	مؤشرات لمعايير التحكم
الفصل 01 الفصل 02 الفصل 03	فهم المنطوق	يرد استجابة لما يسمع	**البعد الأول:** يتم تقويم الموارد المدروسة من خلال وضعيات بسيطة والوضعيات الجزئية و تمارين و أنشطة وأسئلة وملاحظات يومية لجميع الموارد المستهدفة في المقاطع التعليمية خلال السنة	-يختار موضوع النص من خيارات معطاة، -يجيب عن أسئلة حول النص، ينفذ تعليمات، يعيد -ترتيب أحداث النص
		يتفاعل مع النص المنطوق		-يربط كلمات بصور لتحديد المعنى، يحدد أحداث النص، - يعبر عن مختلف الانفعالات بالملامح والحركات الجسمية -يعرف مستويات الصوت وايقاعاته لتحديد المعنى
		يحلل موضوع الوضعية التواصلية		-يفسر أحداث النص المنطوق انطلاقا من فهمه الخاص،- ينفذ تعليمات يعين أطراف الحوار او الشخصيات
	التعبير الشفوي	يفهم حديثه		يستخدم الأدوات المناسبة للوصف، يستخدم الأدوات المناسبة للإخبار
		يتواصل مع الغير		-يرتب أحداث قصة حسب تسلسلها المنطقي، يكمل احداث -قصة مسموعة ، يفرق بين الواقع والخيال .
		يقدم ذاته ويخبر عنها		-يستخدم الأمر والنهي، يبرر توجيهاته ، يستخدم الايماءات -ا لمناسبة ، يتحلى بآداب تناول الكلمة ،يستعمل أدوات الاقناع ،يعلل مواقفه
	فهم المكتوب	يفهم ما يقرأ		يجيب عن أسئلة تتعلق بمضمون النص ،يتعرف على الحروف- المستهدفة في وضعيات مختلفة يفهم معاني الكلمات المقروءة ، -يكمل جملا ناقصة من النص
		يعيد بناء المعلومات الواردة في النص		يفك الرموز المكتوبة ، ينطق الحروف والمقاطع والكلمات نطقا سليما
		يستعمل المعلومات الواردة في النص		ينفذ تعليمات على شاكلة ما ورد في النص المكتوب ، يحدد -وظائف علامات الوقف
		يقيم النص المكتوب		، يستخرج قيما يحتويها النص المقروء
	التعبير الكتابي	يتعرف على مختلف أشكال الحروف		يحاكي نماذج خطية ،يرسم الحرف رسما صحيحا حسب
		يتحكم في مستويات اللغة العربية		. يحترم السطر ، يحترم أبعاد الكلمة، يرسم علامات الوقف ،
		ينتج منصوصات حسب وضعية التواص		يحترم ترتيب عناصر الجملة ، يحترم قواعد الكتابة والخط

البعد الثاني: يتم تقويم تجنيد الموارد من خلال وضعيات إدماجية في نهاية المقاطع من خلال المعايير ومؤشراتها الموضحة في الجدول الموالي (جدول الموارد المنهجية

المخطط السّنوي للمراقبة المستمرة لغة عربية

المواد	الفصل	الأسبوع	الميدان	المقطع	التعلمات المستهدفة بالتقويم	ملاحظات
السنة الأولى	الأول	بدون وقفات للتقويم				
	الثاني	شهر فيفري	كل الميادين	المقطع 05	وضعيات لإنتاج ثلاث جمل سليمة تتعلّق بمحور الرّياضة والتّسلية أو البيئة والطّبيعة	
	الثالث	شهر أفريل	كل الميادين	المقطع 07	وضعيات لإنتاج ست جمل سليمة تتعلّق بمحور الرّياضة والتّسلية	

مادة التربية الإسلامية

الكفـاءة الشامـلة: يتواصل المتعلّم في محيطه بوعي، من خلال ممارسة أنماط من السّلوكات الأولية، المستمدة من التعاليم الإسلامية، في العقيدة الإسلامية والعبادات والمعاملات، واستظهار المحفوظ من القرآن الكريم والحديث النبوي الشريف، بكيفية صحيحة.

الميدان	الكفاءات الختامية
القرآن الكريم والحديث النبوي الشريف	يستظهر المتعلم في وضعيات التواصل المناسبة ما حفظ من القرآن الكريم والحديث النبوي الشريف ويوظفه
مبادئ أولية في العقيدة الإسلامية والعبادات	النطق بالشهادتين نطقا صحيحا ويعدّد أركان الإسلام في مواقف التعبير عن الإيمان، ويسمي الله تعالى ويحمده في وضعيات مناسبة يمارس الطهارة الحسية ، من خلال نظافة جسمه و مكان تواجده ، و يسمّي الصلوات الخمس
الأخلاق والآداب الإسلامية	يمارس المتعلم الآداب والأخلاق الاسلامية المكتسبة في وضعيات التواصل مع المحيط البيئي والاجتماعي

المخطط السنوي لبناء التعلمات لمادة التربية الإسلامية

رقم الأسبوع	الموارد المقترحة في الكتاب		توجيهات من الوثيقة المرفقة	الحجم الساعي
1.		تقويم تشخيصي	يخصص من الوقت الإجمالي ما يناسب لتحفيظ السور، واستظهارها. : يتم تناولها في الوضعيات التعلمية مع المتعلمين باستراتيجية قائمة على نشاط الحفظ والتلقين والتفسير والشرح، وهو الأداء المركز على دور الأستاذ أكثر من دور المتعلم، لأن النصوص الشرعية التي هي سور وآيات وأحاديث نبوية نصوص توقيفية مقدسة، حيث يعمد فيها استخدام آليات القراءة والحفظ الخاصة بالقرآن أو الحديث، من المصحف المدرسي، أو كتاب المتعلم، أو المسجل، مع إشراك المتعلم في التفسير والشرح، ومراعاة مستواه الإدراكي.	18 ساعة
2.	المقطع الأول	أطيع والديّ		
3.		سورة الفاتحة 1		
4.		أستأذن		
5.		أحب عائلتي		
6.		بسم الله		
7.		الحمد لله		
8.		سورة الناس		
9.		الصدق (الحديث الشريف)		
10.		أتعاون مع غيري		
11.		سورة الإخلاص		
12.		فترة الإدماج والتقويم والمعالجة		
13.		**(التقويم بيداغوجي مرافق للفصل)**		
14.	الثا ني	أطهر جسمي		

15.		أطهر مكاني	(الوثيقة المرافقة ص 5)	
16.		آية الاستئذان		
17.		إبعاد الأذى عن الطريق	تقدم كل منهما في حصتين ذات 45 دقيقة، أحدهما للاكتشاف والتعرف، والثانية للتلقين والحفظ والاستظهار	
18.		أرفق بالحيوان		
19.		سورة الفلق		
20.		تعلم الإدماج		15 سا
21.		أطهر ثوبي	– في وضعيات تعلمية مختارة، يمارس المتعلم الطهارة ممارسة صحيحة، ويسمي الصلوات الخمس.	
22.		**تقويم إشهادي ثان**		
23.	المقطع الثالث	آداب النوم	– يعتمد في الوضعيات على أسلوب المعاينة والممارسة الواقعية	15 سا
24.		آية التحية		
25.		الشهادتان		
26.		آداب التحية	اعتماد أسلوب المعاينة والممارسة مع إمكانية الربط في وضعية واحدة بين الآيات والأنماط السلوكية	
27.		الصلوات الخمس		
28.		آداب الأكل		
29.		سورة الكوثر		
30.		سورة النصر		
31.		تعلم الإدماج		
32.		**تقويم إشهادي سنوي**		

المخطط السّنوي للتقويم البيداغوجي

	التقويـــم التشخيصي	
	مستويات الكفاءات الختامية المستهدفة	نماذج من مؤشرات لمعايير التحكم
الفصل الأول	وضعيات تواصل مناسبة لتوظيف موارد المقطع	– الاستظهار الصحيح للسور وحسن استعمالها في الوضعيات المناسبة – ملاءمة استعمال التسمية والحمدلة في وضعيات. – ابراز مظاهر طاعة الوالدين في السلوك اليومي
الفصل الثاني	وضعيات تواصل مناسبة لتوظيف موارد المقطع	– الاستظهار الصحيح للسور وحسن استعمالها في الوضعيات المناسبة – التقديم الصحيح لأركان الإسلام. – المحافظة على الطهارة.
الفصل الثالث	وضعيات تواصل مناسبة لتوظيف موارد المقطع	– الاستظهار الصحيح للسور وحسن استعمالها في الوضعيات المناسبة – سلامة النطق بالشهادتين – العناية بنظافة الجسم والثوب والمحيط؛ – ربط الأخلاق بالآيات والأحاديث

المخطط السّنوي للمراقبة المستمرة – تربية إسلامية

المستوى	الفصل		الميدان	المقطع	التعلمات المستهدفة بالتقويم	ملاحظات
السنة الأولى	الأول	بدون وقفات للتقويم				
	الثاني	نهاية الأسبوع 18	كل الميادين	المقطع 02	وضعيات مناسبة لتوظيف موارد المقطع 02	التقويم الفصلي بدون علامات
	الثالث	نهاية الأسبوع 27	كل الميادين	المقطع 03	وضعيات تواصل لتوظيف موارد المقطع بالمقطع 03	

مادة الرياضيات

الكفاءة الشاملة:	يحل مشكلات بتجنيد معارفه حول الأعداد (الأعداد الطبيعية الأصغر من 100) والجمع ويستعمل خواصا هندسية ومصطلحات وتعابير مناسب لوصف تنقّل أو تحديد موقع شيء أو وصف أو تمثيل أو نقل شكل.
الميدان	الكفاءة الختامية
الأعداد والحساب	يحل مشكلات بتجنيد معارفه المتعلقة بالأعداد الطبيعية الأصغر من 100 (قراءة وكتابة، مقارنة وترتيب، العلاقات بينها واستعمال المعلومات الموجودة في كتابتها)، وعمليتي الجمع والطرح والحساب بنوعيه (آلي ومتمعن فيه).
تنظيم معطيات	يحل مشكلات بسيطة باستعمال معلومات عد دية يستخرجها من صور أو جدا ول
الفضاء والهندسة	يحل مشكلات متعلقة بالاستقامية وبوصف تنقّل أو تعيين موقع شيء في الفضاء القريب وبوصف أو تمثيل أو نقل شكل باستعمال مصطلحات مناسبة وتعبير سليم.
المقادير والقياس	يحل مشكلات متعلقة بمقارنة أطوال (بوضعها جنبا لجنب) أو باستعمال وحدة غير اصطلاحية وباستعمال الرزنامة لتعليم أحداث أو حساب مدد.

المخطط السنوي لبناء التعلمات لمادة الرياضيات

رقم الأسبوع	المقطع	الموارد المقترحة في الكتاب	سيرورة المقطع	توجيهات من المنهاج والوثيقة المرافقة	الحجم الساعي
1.	تقويم تشخيصي				
2.	المقطع الأول	– الأعداد من 1 إلى 5 (1) – تعيين موقع في الفضاء (1) – الأعداد من 1 إلى 5 (2)	**مستوى الكفاءة: يحل مشكلات بسيطة تتعلق بعدِّ كميات أصغر من 11 واستعمال هذه الأعداد لتعيين رتبة أو إجراء عملية جمع أو الطرح، يتموقع في الفضاء ويقارن أطوالا.** **1.** طرح وضعية انطلاقية يتطلب حلها تجنيد عملية الجمع على أعداد طبيعية أصغر من 11 مرتبطة بسياقات من الحياة اليومية للتلميذ. **2.** تناول وضعيات تعلمية أولية (بسيطة) تتعلق بالموارد	▪ الحرص على انتقاء وضعيات الانطلاق أو بنائها بحيث تسمح عند تحليلها بمعرفة عدد وطبيعة الوضعيات التعلمية الابتدائية وكذا الموارد المطلوب ترسيخها ومن ثم تجنيدها في وضعيات إدماج. ▪ عند بناء أو اختيار الوضعيات ينبغي مراعاة سن التلميذ والارتكاز على مكتسباتهم القبلية واستغلال موارد ضمن المنهاج مع الحرص على أن يكون سياقها من واقع التلميذ واحترام	45 ساعة + 7 ساعات و15 د (للمعالجة)
3.		– الأعداد من 6 إلى 9 (1) – الأعداد من 6 إلى 9 (2) – الأعداد من 1 إلى 9			
4.		– تعيين موقع في الفضاء (2) – تشكيل كميات – العدد 0			
5.		– عد كميات صغيرة – العدد 10			
6.		– استعمال العدد لتذكّر كمية – استعمال العدد اتعيين رتبة			

		-استخراج معلومات		قيم المجتمع	
7.		- تعيين موقع في الفضاء (3) - متتالية الأعداد إلى 10 -مقارنة أطوال (1)	3- تناول وضعيات تعلم الإدماج تتعلق بتوظيف عمليتي الجمع والطرح على الأعداد الأصغر من 10 في سياقات من الحياة اليومية		
8.		- مقارنة أطوال (2) - المسالك (1) - وضعيات جمع أو طرح (1)			
9.		- الرمزان + و = - الرمزان — و + - الكتابات المختلفة لعدد	4- حل الوضعية الانطلاقية. تناول وضعيات تقويمية تتعلق بحل مشكلات جمعية في سياقات متنوعة. معالجة بيداغوجية تستهدف النقائص والصعوبات المسجلة أثناء تناول المقطع		
10.		- أجنّد معارفي 1 - الحصيلة 1 - دعم ومعالجة محتملة-			
11.	الفصل الثاني	- مقارنة أطوال (3) - المسالك (2) - الأعداد إلى 19 (1)	**مستوى الكفاءة: يحل مشكلات تتعلق بالتعيين الشفهي والكتابي (بالحروف والأرقام) للأعداد الأصغر من 40 ويستعمل مرصوفة لتحديد مواقع ويستخرج معلومات من جدول أو مخطط للإجابة عن أسئلة**	▪ يعمل المعلم في حصة الرياضيات على تدريب التلاميذ على استعمال تراكيب لغوية سليمة شفهيا أو كتابيا مع الحرص على تكييف اللغة المستعملة مع الوضعية محل الدرس توخي الدقة في استعمال المصطلحات والحرص على ارتباطها المتين بالمفهوم -	27 ساعة + 4 ساعات ونصف (للمعالجة)
12.		**تقويم بيداغوجي مصاحب للفصل الأول**	1. طرح وضعية انطلاقية يتطلب حلها تجنيد عمليتي الجمع والطرح على أعداد طبيعية أصغر من 40 مطروحة في شكل جداول أو تمثيلات بيانية أو مخططات أو جداول وفي سياق مرتبط بالحياة اليومية للتلميذ.		
13.		- قراءة جدول - الأعداد إلى 19 (2) - الأعداد إلى 19 (3)	2. تناول وضعيات تعلمية أولية (بسيطة) تتعلق بالموارد التالية: مقارنة أطوال باستعمال وحدة غير معتمدة		
14.		- التعليم على مرصوفة 1 - ضعف عدد أصغر من 10 - نصف عدد أصغر من 20	3. تناول وضعيات تعلم الإدماج تتعلق بمقارنة الاطوال		

15.		- إتمام جدول - التنقل على مرصوفة 2 - الأعداد إلى 39 (1)	وكتابة الأعداد الأصغر من 40 مقارنتها، ترتيبها وحصرها. **4**. حل الوضعية الانطلاقية. **5**. تناول وضعيات تقويمية تتعلق بقراءة،كتابة، مقارنة، حصر وترتيب الأعداد أقل من 40 في سياقات متنوعة مرتبطة بموارد المقطع. معالجة بيداغوجية تستهدف النقائص والصعوبات المسجلة أثناء تناول المقطع		
16.		أجنّد معارفي 2 - الحصيلة 2 - دعم و معالجة محتملة			
17.	المقطع الثالث	- التجميع و الاستبدال - المرور إلى العشرة - الأعداد إلى 39 (2)	**مستوى الكفاءة : يحل مشكلات جمعية وطرحية باستعمال الأعداد الأصغر من 40 ويتعرف استقامية أشياء وعلى مجسمات ويوظف مكتسباته لانتقاء معطيات من جدول وتحديد أوقات** **1**. طرح وضعية انطلاقية يتطلب حلها تجنيد عمليات الجمع والطرح والضرب على أعداد طبيعية أصغر من 40 مطروحة في شكل جداول أو تمثيلات بيانية أو مخططات أو جداول وفي سياق مرتبط بالحياة اليومية للتلميذ. **2**. تناول وضعيات تعلمية أولية (بسيطة) تتعلق بالموارد **3**. تناول وضعيات تعلم الإدماج تتعلق بمقارنة وحصر الاعداد الأصغر من 40 ووضعيات جمعية و/أو طرحية بسيطة. **4**. حل الوضعية الانطلاقية. **5**. تناول وضعيات تقويمية تتعلق بحل مشكلات جمعية وطرحية في سياقات متنوعة مرتبطة بموارد المقطع. **6**. معالجة بيداغوجية تستهدف النقائص والصعوبات المسجلة أثناء تناول المقطع	استعمال أدوات الربط المنطقية الملائمة (أكبر من"، "أصغر من".أقل من 40،...) بشكل منسجم وعقلاني	18 ساعات + 3 ساعات (للمعالجة)
18.		- إضافة أو طرح أعداد صغيرة 1 - تعليم أوقات في اليوم - الاستقامية			
19.		- الأعداد إلى 39 (3) -كتابة معلومات في جدول - وضعيات جمع أو طرح 2			
20.		أجنّد معارفي 3 - الحصيلة 3 - الرياضيات في حياتنا اليومية			
21.	المقطع الرابع	- رسم خطوط مستقيمة - الأعداد إلى 69 (1) - تعليم أحداث	**مستوى الكفاءة : يحل مشكلات الاستبدال والتجميع والتفكيك للأعداد الأصغر من 70، ويتعرّف على مجسمات مألوفة وعلى استقامية نقط ويحدد أوقات باستعمال الساعة.** **1**. طرح وضعية انطلاقية يتطلب حلها تجنيد عمليات الجمع والطرح والضرب والقسمة على أعداد طبيعية أصغر من 70 مطروحة في شكل جداول أو تمثيلات بيانية أو مخططات أو	▪ إعطاء أهمية لتحويل المعارف (ربط المعارف بوضعيات تسمح بتوظيفها ليس داخل المدرسة فحسب، بل وخارجها كذلك).	22 ساعة ونصف + 3 ساعات و 45 د
22.		**التقويم الإشهادي الفصلي الثاني**			

23.		- الأعداد إلى 69 (2) - الأعداد إلى 69 (3) - التعرف على مجسمات مألوفة	جداول ومرتبط بقياس مدد من الحياة اليومية للتلميذ. **2**. تناول وضعيات تعلمية أولية (بسيطة) تتعلق بالموارد **3**. تناول وضعيات تعلم الإدماج تتعلق بتوظيف الكتابات الجمعية للأعداد الى 69 في سياقات مرتبطة بقياس مدد. **4**. حل الوضعية الانطلاقية. **5**. تناول وضعيات تقويمية تتعلق بالكتابات الجمعية للأعداد الى 69 في سياقات متنوعة مرتبطة بموارد المقطع. معالجة بيداغوجية تستهدف النقائص والصعوبات المسجلة أثناء تناول المقطع خصوصا ما تعلق بالعمليات الأربعة أو انتقاء معطيات أو إنشاء شكل هندسي مألوف.	▪ العمل على تنمية عادات سلوكية حميدة	(للمعالجة)
24.		- إضافة أو طرح أعداد صغيرة 2 - قراءة الساعة 1 - الحساب بتمعن 1			
25.		أجنّد معارفي 4 - الحصيلة 4 - الرياضيات في حياتنا اليومية			
26.	المقطع الخامس	- المكعب و البلاطة القائمة - متمّم عدد إلى العشرة الموالية - الحساب بتمعن 2	**مستوى الكفاءة :يحل مشكلات جمعية وطرحية باستعمال الأعداد الأصغر من 100 ويتعرف على مجسمات وأشكال مستوية مألوفة ويقرأ الساعة ويستعمل جداول لحل مشكلات** 1. طرح وضعية انطلاقية يتطلب حلها تجنيد عمليات الجمع والطرح على أعداد طبيعية أصغر من 100 2. تناول وضعيات تعلمية أولية (بسيطة) تتعلق بالموارد 3.تناول وضعيات تعلم الإدماج تتعلق بتوظيف الكتابات الجمعية للأعداد الى 99 في سياقات مرتبطة بقياس مدد. 4.حل الوضعية الانطلاقية. 5.تناول وضعيات تقويمية تتعلق بالكتابات الجمعية للأعداد إلى 99 في سياقات متنوعة مرتبطة	▪ سهر على أن يكون الخطاب المستعمل في الرياضيات ذا طبيعة حجاجية أو تبريرية مع الحرص على ترابط الأفكار وانسجامها. ▪ الاهتمام بالسيرورات الشخصية للمتعلمين في نشاط حل مشكل. ضرورة التمييز بين التطبيق وإعادة الاستثمار من جهة والإدماج من جهة أخرى	31 ساعة ونصف + 5 ساعات و 15 د (للمعالجة)
27.		- استعمال جدول لحل مشكل - الحساب بتمعن 3 - التعرف على أشكال مستوية			
28.		- قراءة الساعة 2 - الحاسبة 1 - الرسم على مرصوفة			
29.		- الأعداد إلى 99 (1) - وصف شكل بسيط أو مركب - الأعداد إلى 99 (2)			
30.		- الجمع دون احتفاظ			

		– حصر عدد	بموارد المقطع.		
		– الحاسبة (2)			
31.		– متتالية الأعداد الأصغر من 100	6.معالجة بيداغوجية تستهدف النقائص والصعوبات المسجلة أثناء		
		أجنّد معارفي 5 – الحصيلة 5 – الرياضيات في حياتنا اليومية – دعم و إدماج و معالجة محتملة في الرياضيات			
32.		**تقويم اشهادي للفصل الثالث**			

المخطّط السنوي للتقويم البيداغوجي

التقويـــم التشخيصي		
	مستويات الكفاءات الختامية المستهدفة	نماذج من مؤشرات التحكم
الفصل الأول	1. يحل مشكلات بسيطة تتعلق بِعَدِّ كِميات أصغر من 11 واستعمال هذه الأعداد لتعيين رتبة أو إجراء عملية جمع أو الطرح، يتموقع في الفضاء ويقارن أطوالا.	- تعيين الأعداد الأصغر من 11 مشافهة وكتابة.- مقارنة وترتيب وتفكك وجمع وطرح الأعداد الأصغر من 11 باعتماد استراتيجيات شخصية.- اختيار المصطلحات لتحديد موقع.- قراءة سندات (مخطّط، جدول....)- استعمال المعلومة المختارة بصفة سليمة.– التحقّق من صحّة نتائج والمصادقة عليها. - التواصل مع الآخرين واحترام آراءهم - تعليل إجابة ومقارنتها ويقارنها
الفصل الأول	2. يحل مشكلات تتعلق بالتعيين الشفهي والكتابي (بالحروف والأرقام) للأعداد الأصغر من 40 ويستعمل مرصوفة لتحديد مواقع ويستخرج معلومات من جدول أو مخطط للإجابة عن أسئلة	- تعيين الأعداد الأصغر من 40 مشافهة وكتابة.- مقارنة وترتيب وتفكك وجمع وطرح الأعداد الأصغر من 19 باعتماد استراتيجيات شخصية.- استعمال المعلومة المختارة بصفة سليمة.- رسم مسلكا أو تحديد موقع على مرصوفة - استعمال المرصوفة لتعليم أشياء أو للتنقّل– التحقّق من صحّة نتائج والمصادقة عليها. - التواصل مع الآخرين واحترام آراءهم - تعليل إجابة ومقارنتها ويقارنها
الفصل الثاني	3. يحل مشكلات جمعية وطرحية باستعمال الأعداد الأصغر من 40 ويتعرف استقامية أشياء وعلى مجسمات ويوظف مكتسباته لانتقاء معطيات من جدول وتحديد أوقات.	- مقارنة وترتيب وتفكك وجمع وطرح الأعداد الأصغر من 40 باعتماد استراتيجيات شخصية وآليات. - حساب مجاميع وفروق بشكل سليم.- إجراء حسابات بكيفيتين (آلي ومتمعّن فيه).- إنتاج متتاليات أعداد تنازليا أو تصاعديا - التعرّف على استقامية أشياء- تصنيف أشياء حسب خواصّ محدّدة.- استعمال المصطلحات والخواصّ المختارة بصفة سليمة. - استعمال الرموز والمصطلحات والترميز العالمي بشكل سليم.- التعبير بلغة عربية سليمة كتابة ومشافهة.- التحقّق من صحّة نتائج والمصادقة عليها. - تقديم منتوجا بشكل منظّم ومنسجم.- التواصل مع الأخرين مع امتثال آداب التواصل- اختيار أدوات حلّ مناسبة.

	4. يحل مشكلات الاستبدال والتجميع والتفكيك للأعداد الأصغر من 70، ويتعرّف على مجسمات مألوفة وعلى استقامية نقط ويحدد أوقات باستعمال الساعة.	- تعيين الأعداد الأصغر من 70 مشافهة وكتابة.- مقارنة وترتيب وتفكك وجمع وطرح الأعداد الأصغر من 70 باعتماد استراتيجيات شخصية وآليات.- حاسب مجاميع وفروق بشكل سليم.- إجراء حسابات بكيفيتين (آلي ومتمعّن فيه). - إنتاج متتاليات أعداد تنازليا أو تصاعديا. - قراءة الساعة.- تصنيف أشياء حسب خواصّ محدّدة.- التمييز بين المجسمات المألوفة ويسميها.- استعمال الرموز والمصطلحات والترميز العالمي بشكل سليم.- التعبير بلغة عربية سليمة كتابة ومشافهة. - التحقّق من صحّة نتائج والمصادقة عليها. - تقديم منتوج بشكل منظّم ومنسجم.- التواصل مع الأخرين مع امتثال آداب التواصل.- اختيار أدوات حلّ مناسبة.
الفصل الثالث	**5**. يحل مشكلات جمعية وطرحية باستعمال الأعداد الأصغر من 100 ويتعرف على مجسمات وأشكال مستوية مألوفة ويقرأ الساعة ويستعمل جداول لحل مشكلات.	- تعيين الأعداد الأصغر من 100 مشافهة وكتابة- مقارنة وترتيب وتفكك وجمع وطرح الأعداد الأصغر من 100 باعتماد استراتيجيات شخصية وآليات.- التحكّم في آلية الجمع الأفقية والعمودية.- توظيف عملية الجمع الأفقية والعمودية لحساب مجاميع ويتحكم في آلية الجمع العمودي دون احتفاظ.- استعمال الحاسبة.- ترجمة معلومات واردة في سندات مختلفة لحلّ مشكلات.- رسم خطوطا ومضلّعات- وصف مجسّمات ونقلها.- استعمال مرصوفة لرسم أشكال بسيطة - استعمال المسطرة استعمالا سليما.- استعمال المصطلحات المتعلّقة بالمقادير بصفة سليمة (يقارن أطوال، يرتّب أحداثا، ...). **<u>معيار 3: المواقف والقيم</u>** - استعمال الرموز والمصطلحات والترميز العالمي بشكل سليم.- التعبير بلغة عربية سليمة كتابة ومشافهة.- التحقّق من صحّة نتائج والمصادقة عليها. - تقديم منتوجا بشكل منظّم ومنسجم.- التواصل مع الأخرين مع امتثال آداب التواصل.- اختيار أدوات حلّ مناسبة.

المخطط السنوي للمراقبة المستمرة

المستوى	الفصل	الأسبوع	أمثلة للوضعيات المستهدفة بالتقويم	المقطع
	الثاني	منتصف فيفري	• وضعيات مركبة تتعلق بالتعيين الشفهي والكتابي (بالحروف والأرقام) للأعداد الأصغر من 40. • وضعيات مركبة تتعلق بمشكلات جمعية وطرحية لأعداد الأصغر من 40، وعَدِّ كميات لأصغر من 40. • وضعيات مركبة تتعلق بالتموقع في الفضاء وبمقارنة أطوال وبتحديد مواقع على مرصوفة واستخراج معلومات من جدول أو مخطط للإجابة عن أسئلة. • وضعيات تتعلق بالتعرف على استقامية أشياء والتعرف على مجسمات وتحديد أوقات باستعمال الساعة. • وضعيات مركبة تتعلق بمشكلات الاستبدال والتجميع والتفكيك للأعداد الأصغر من 70.	3 و4
	الثالث	الأسبوع الرابع من أفريل	• وضعيات مركبة تتعلق بحل مشكلات جمعية وطرحية على الأعداد الأصغر من 100. • وضعيات مركبة تتعلق بالتعرف على مجسمات وأشكال مستوية مألوفة وقراءة الساعة واستعمال معطيات جدول لحل مشكل.	5

مادة التربية العلمية والتكنولوجية

الكفاءة الشاملة:	يتصرّف بشكل سليم للحفاظ على صحّته ومحيطه القريب.
الميدان	الكفاءة الختامية
الإنسان و الصحة	يحافظ على صحة جسمه وينظم وتيرة حياته بتجنيد موارده المتعلّقة بالمظاهر الكبرى للحياة
الإنسان والمحيط	.يتدخّل إيجابيا للمحافظة على محيطه القريب، بتجنيد موارده المتعلّقة بالمفهوم الأوّلي لتنوّع العالم الحيّ .
المعلَمَة في الفضاء والزمن	يضبط أوقات نشاطه اليومي بتجنيد موارده حول المدّة الزمنيّة وتسلسل الأحداث في الزمن
المادّة وعالم الأشياء	يتعامل بشكل سليم وحذر مع بعض الأدوات والموادّ من محيطه ألقريب بتجنيد موارده المتعلّقة ببعض خصائص الأجسام المادّية ، ووظائف بعض أدوات الاستعمال اليومي

المخطط السنوي لبناء التعلمات لمادة التربية العلمية التكنولوجية

رقم الأسبوع	المقطع	الموارد المقترحة في الكتاب	سيرورة المقطع	توجيهات من الوثيقة المرافقة	الحجم الساعي
.1		تقويم تشخيصي	- طرح وضعية انطلاقية تندرج في إطار الاهتمام بالمحافظة على صحة الجسم. 2- تناول وضعيات تعلمية تتعلق بالموارد الآتية: * الحواس. وضعية تعلم إدماج جزئي تتعلق بحاسة اللمس ودورها في استكشاف المحيط *الحركة. *التغذية. *مظاهر التنفس. *مظاهر نشاط القلب. 3- وضعية لتعلم إدماج موارد الكفاءة تندرج ضمن تطبيق القواعد الصحية. 4 - حل الوضعية الانطلاقية يستوجب تجنيد وإدماج الموارد المتعلقة بتحديد مظاهر الحياة وتبني القواعد الصحية. 5 - تناول وضعية تقويمية من نفس عائلة الوضعية الانطلاقية التي تندرج في تطبيق القواعد الصحية المتعلقة بتنظيم وتيرة الحياة والتغذية الصحية. 6- المعالجة البيداغوجية المحتملة.	التمييز بين الحركة والتنقل الذي ينتج من جملة من الحركات المنسقة ويؤدي إلى تغيير المكان.	19 ساعة ونصف
.2	المقطع الأول	- الحواس (1)			
.3		- الحواس (2)			
.4		- أنا أتحرك و أتنقل			
.5		- كيف أتحرك			
.6		- أتحرك وأحافظ على صحتي			
.7		- أصنف أغذيتي			
.8		- أغذيتي متنوعة			
.9		- أغذيتي صحية			
.10		أنا أتنفس (1) (2)			
.11		- قلبي ينبض 1- قلبي ينبض 2			
.12		**تقويم بيداغوجي مصاحب للفصل 01**			
.13		- أجنّد معارفي 1- الحصيلة 1			
.14	المقطع الثاني	- حيوانات تعيش معنا 1	1 - طرح وضعية انطلاقية في إطار المحافظة على المحيط. 2- تناول وضعيات تعلمية تتعلق بـالموارد الآتية: * الحيوانات في أوساطها. * النباتات في أوساطها. 3 - وضعية لتعلم إدماج موارد الكفاءة، تندرج ضمن التصرف السليم إزاء تنوع أوساط الحياة.		07 ساعة ونصف
.15		حيوانات تعيش معنا 2			
.16		نباتات تعيش معنا 1			

.17		- نباتات تعيش معنا 2	4 - حل الوضعية الانطلاقية بتجنيد وإدماج الموارد الخاصة بالمستوى الأولي للتنوع العالم الحيواني والنباتي والمحافظة عليه. 5 - تناول وضعية تقويمية من نفس عائلة وضعية الانطلاق التي تستدعي تجنيد وإدماج الموارد المتعلقة بالمستوى الأولي للتنوع العالم الحي والمحافظة عليه. 6 - المعالجة البيداغوجية المحتمل		
.18		- أجنّد معارفي 3 - حصيلة 3			
.19	المقطع الثالث	- المدة الزمنية	1 - طرح وضعية انطلاقية تتعلق بتقدير وتنظيم وقته اليومي ﴿العمل، الراحة واللعب﴾، والمواظبة على احترام الوقت بإنجاز المهام في وقتها المحدد 2 - تناول وضعيات تعلمية تتعلق بالموارد الآتية *المدة الزمنية. *تموقع الأحداث في الزمن. * تنظيم الزمن. 3- وضعية لتعلم إدماج موارد الكفاءة والتي تندرج ضمن تقدير المدة الزمنية وتنظيم الأوقات اليومية والحث على الابتعاد عن السلوكات السلبية في استغلال الوقت. 4 - حل الوضعية الانطلاقية بتجنيد وإدماج الموارد التي تدخل في احترام الوقت وحسن استغلاله. 5 - تناول وضعية تقويمية من نفس عائلة الوضعية الانطلاقية والتي تستدعي تجنيد وإدماج الموارد المتعلقة بتبني السلوكات الإيجابية إزاء استغلاله. 6 - المعالجة البيداغوجية المحتملة.	يمكن استغلال مكتسبات المتعلم باحترام أوقات الوجبات الغذائية	07 ساعة ونصف
.20		- تموضع الأحداث في الزمن			
.21		- تنظيم الوقت			
.22		**تقويم إشهادي ثان**			
.23		أجنّد معارفي -4 حصيلة 4			
.24	المقطع الرابع	- أجسام متنوعة في محيطي 1	- طرح وضعية انطلاقية تندرج في إطار التحسيس بخطورة بعض المواد المستعملة يوميا. 2- تناول وضعيات تعلمية تتعلق بالموارد الآتية:	عدم التطرق إلى أسباب طفو الأجسام فوق الماء، نكتفي فقط بالتركيز على	13 ساعة
.25		- أجسام متنوعة في محيطي 2			

.26		الثلج يتحول إلى ماء	*الأجسام الصلبة والسائلة. – وضعية تعلم إدماج جزئي متعلقة ب خاصيتي الانصهار والتجمد وطفو الأجسام *أدوات الكتابة والرسم. * مواد التنظيف والتطهير. 3 – وضعية لتعلم إدماج موارد الكفاءة في إطار تطبيق قواعد الامن في استعمال الأدوات والمواد القريبة من محيطه. 4 – حل الوضعية الانطلاقية بتجنيد وإدماج الموارد ذات العلاقة بتطبيق قواعد الأمن والتحلي بالسلوكات الصحيحة إزاء استعمال الأدوات والمواد القريبة من محيطه. 5– تناول وضعية تقويمية من نفس عائلة الوضعية الانطلاقية تتطلب تجنيد وإدماج الموارد المتعلقة بتحديد مجالات استعمال المواد القريبة من محيطه وإبراز خطورة بعضها. 6 – المعالجة البيداغوجية المحتملة	أن بعض الأجسام تطفو وأخرى لا تطفو ، على أساس أنها خاصية تعود للسائل . ـ نستعمل في هذا التحول مصطلح الانصهار وليس الذوبان ، لان الذوبان هو انحلال في الماء .	ونصف
.27		أدوات الكتابة والرسم			
.28		أدواتي تترك أثرا			
.29		– مواد النظافة و التطهير 1			
.30		– مواد النظافة و التطهير 2			
.31		– أجنّد معارفي 4– حصيلة4			
.32		**تقويم إشهادي ثالث**			

المخطّط السّنوي للتّقويم البيداغوجي

	التقويـــم التشخيصي	
	الكفاءة الختامية	مؤشرات لمعايير التحكم في الكفاءة
الفصل الأول	يحافظ على صحة جسمه وينظم وتيرة حياته بتجنيد موارده المتعلّقة بالمظاهر الكبرى للحياة.	✓ التعرف على الحواسّ وأعضاء الحسّ ✓ تمييز التصرّفات السليمة لحماية الحواس ✓ التعرف على الحركة والتنقل ✓ تطبيق التوصيات الخاصّة بوضعيات الجلوس وحمل المحفظة ✓ تمييز الأغذية حسب مصدرها من جهة، وحسب المجموعات الأساسية من جهة أخرى ✓ التعرف على بعض الأضرار الناجمة عن السلوكات السلبية في التغذية ✓ تمييز المظاهر الخارجية للتنفس ✓ إظهار حاجة الجسم إلى التنفّس ✓ الربط بين نشاط القلب والنبض ✓ تطبيق بعض التوصيات الخاصة باحترام وتيرة الحياة (الوجبات النوم، اللعب...)
صل	يتدخّل إيجابيا للمحافظة على محيطه القريب، بتجنيد موارده المتعلّقة بالمفهوم الأوّلي لتنوّع العالم الحيّ.	✓ التعرف على مجموعة من الحيوانات والنباتات في أوساطها ✓ ترتيب مجموعة من الحيوانات حسب غذائها، وتكاثرها

	يضبط أوقات نشاطه اليومي بتجنيد موارده حول المدّة الزمنية، وتسلسل الأحداث في الزمن	✓ ترتيب مجموعة من النباتات (أشجار، شجيرات، أعشاب) ✓ ربط الأحداث بزمن وقوعها وتسلسلها الزمني ✓ تطبيق التوصيات الخاصّة بتنظيم الوقت ✓ التعرف على الأجسام الصلبة والسائلة في محيطه
الفصل الثالث	يتعامل بشكل سليم وحذر مع بعض الأدوات والموادّ من محيطه القريب، بتجنيد موارده المتعلقة ببعض خصائص الأجسام المادّية، ووظائف بعض أدوات الاستعمال اليومي.	✓ التعرف على الأجسام الصلبة والسائلة في محيطه ✓ التعرف على مواد الكتابة والرسم ✓ تطبيق احتياطات الحذر عند استعمال الأدوات المدرسية التي تشكل مصدر خطورة

-المخطّط السّنوي للمراقبة المستمرّة

المستوى	الفصل	الأسبوع	الميدان	التعلمات المستهدفة بالتقويم
السنة الأولى	الثاني	الأسبوع الثالث من شهر فيفري	الإنسان والمحيط	وضعيات تتعلق بالمستوى الأولي للتنوع العالم الحي والمحافظة عليه.
	الثالث	الأسبوع الأول من شهر ماي	المعلمة في الزمن	وضعيات تتعلق بالبعد النفعي للأدوات التكنولوجية لمختلف مجالات الحياة اليومية.

مادة التربية المدنية

الكفاءة الشاملة	في نهايةٌ السنة الأولى من التعليمٌ الابتدائي يكون المتعلم قادرا على التعبير عن احترامه للذات والآخر ينٌ والرموز الوطنية، انطلاقا من أمثلة محسوسة من محيطه الأسري والمدرسي.
الميدان	**الكفاءة الختامية**
الحياة الجماعية	يبدي سلوكا ايجابيا في محيطه من خلال التعرف على قواعد التواصل و ربط العلاقة مع الآخرين.
الحياة المدنية	يتٌواصل بشكل ايجابي مع الآخر ينٌ بعد التعرّ ف على عناصر هويته الشخصيةٌ.
الحياة الديمقراطية والمؤسسات	ينطلق من أمثلة محسوسة في محيطه الأسري والمدرسي للتعبير عن سلوك ايجابي تجاه الرموز الوطنية.

المخطّط السّنوي لبناء التّعلّمات لمادة التربية المدنية

رقم الأسبوع		هيكلة تعلمات	سيرورة المقطع	الحجم الساعي
01		تقويم تشخيصي	– **وضعية الانطلاق:** تتمحور حول احترام المتعلم لقواعد التواصل في محيطه من خلال ابداء إلى سلوكات إيجابية تجاه الذات و الآخر. – **وضعيات جزئية لتعلم الموارد** : **نشاطات وأداءات:** – وضعية تدفع المتعلم إلى ربط العلاقة مع الآخرين من خلال التواصل. – وضعية تجعل المتعلم يحترم المعلم والزملاء و الكبار و يطيع والديه. – **وضعية إدماج الموارد:** وضعية تخص استخلاص آداب التحية بعد التعرف على مختلف ألفاظها و يربط علاقات اجتماعية مع الآخرين في محيطه. – **وضعية (وضعيات) تقويم الكفاءة:** تجنيد الموارد المكتسبة و المدمجة حول التمييز بين أنواع التحية. – **المعالجة المحتملة:** تخص الصعوبات و النقائص الملاحظة لدى المتعلم بعد الإدماج و التقويم أو خلال سيرورة المقطع مثل الصعوبة في اختيار العبارات المناسبة للتحية.	12حصة
من الأسبوع 02 إلى الأسبوع 12	المقطع الأول	التحية و ردها		
		بطاقتي المدرسية		
		أحترم الكبير		
		فترة الإدماج و التقويم و المعالجة		
		تقويم بيداغوجي مصاحب للفصل الأول		
من الأسبوع 13 إلى الأسبوع 21	المقطع الثاني	أعطف على الصغار	– **وضعية الانطلاق:** وضعية تدور حول إثبات المتعلم لهويته من خلال التواصل الإيجابي مع الآخرين – **وضعيات جزئية لتعلم الموارد** : **نشاطات أو أداءات:** – وضعية تمكن المتعلم من تحديد عناصر الهوية الشخصية (الاسم – اللقب .....). – وضعية تدفع المتعلم لإنجاز بطاقة مدرسية. – وضعية تجعل المتعلم يعرف بنفسه و يقدم الآخرين.	09 حصص
		علم وطني		
		فترة الإدماج و التقويم و المعالجة		

		تقويم إشهادي ثان	– **وضعية إدماج الموارد**: وضعية تخص التعرف على العناصر المكونة للهوية الشخصية منجزا البطاقة المدرسية. – **وضعية (وضعيات) تقويم الكفاءة**: تجنيد الموارد المكتسبة والمدمجة حول التمييز بين ذاته والآخر. – **المعالجة المحتملة**: تخص الصعوبات والنقائص الملاحظة لدى المتعلم بعد الإدماج والتقويم أو خلال سيرورة المقطع مثل: عدم القدرة على كتابة اسمه ولقبه لجهله بالحروف.	
من الأسبوع 22 إلى الأسبوع 32	المقطع الثالث	العملة الوطنية وثائق هويتي أتعرف على النشيد الوطني فترة الإدماج و التقويم و المعالجة **تقويم إشهادي سنوي**	– **وضعية الانطلاق**: وضعية تتمحور حول السلوك الإيجابي للمتعلم اتجاه الرموز الوطنية. – **وضعيات جزئية لتعلم الموارد**: **نشاطات أو أداءات**: – وضعية تجعل المتعلم يحفظ النشيد الوطني. (المقطع الأول). – وضعية تمكن المتعلم من التعرف على العلم الوطني بألوانه ورسمه. – وضعية تدفع المتعلم إلى احترام العلم الوطني (الوقوف – الإنشاد – الاستعداد....). – **وضعية إدماج الموارد**: وضعية تخص حفظ المقطع الأول من النشيد الوطني والتعبير عن سلوكه السوي أثناء تحية العلم. –**وضعية (وضعيات) تقويم الكفاءة**: تجنيد الموارد المكتسبة والمدمجة حول تقديم عمل فردي أو جماعي له صلة بالرموز الوطنية. 5–**المعالجة المحتملة**: تخص الصعوبات والنقائص الملاحظة لدى المتعلم بعد الإدماج والتقويم أو خلال سيرورة المقطع مثل: إظهار سلوكات غير سوية أثناء تحية العلم.	11 حصة

المخطّط السّنوي للتّقويم البيداغوجي

	الكفاءة الختامية	مؤشرات لمعايير التحكم في الكفاءة
تقويم تشخيصي		
الفصل الأول	يعبر المتعلم بسلوك إيجابي عن التزامه بقواعد النظافة في المحيط ومساهمته في حماية البيئة.	*يلتزم بقواعد نظافته ونظافة محيطه * يساهم بسلوكه في حماية البيئة *يعبر بسلوك قابل للملاحظة على حفاظه على المساحات الخضراء في المدرسة والمحيط. * ينخرط في مشروع تنظيف القسم، المدرسة، الحي...
الفصل الثاني	يكون المتعلم قادرا على التواصل بشكل ايجابي مع الآخرين بعد التعرف على عناصر هويته الشخصية.	**يلتزم بواجب التحية و طاعة الوالدين و احترام الكبار والأقران *يتعرّف على هويته الشخصية :*يجسد معرفته لهويته الشخصية بكتابة اسمه و لقبه و تقديم نفسه يقدّم نفسه، ويقدّم الآخرين * ينجز بطاقة التعريف المدرسية.
الفصل الثالث	ينطلق من أمثلة محسوسة في محيطه الأسري والمدرسي للتعبير عن سلوك ايجابي تجاه الرموز الوطنية	* حفظ المقطع الأول من النشيد الوطني *التعبير عن سلوك سوي أثناء تحية العلم(يقف مستعدّا أثناء تحية العلم الوطني) *تقديم عمل فردي أو جماعي ذي صلة بالرموز الوطنية (يرسم العلم الوطني بألوانه)

المخطط السّنوي للمراقبة المستمرة

المستوى	الفصل	الأسبوع	الميدان	التعلمات المستهدفة بالتقويم
	الثاني	الأسبوع التاسع عشر	**الحياة المدنية**	**وضعيات تتعلق بعناصر** الهوية الشخصية (الاسم واللقب) و انجاز بطاقة التعريف المدرسية (الاسم . اللقب . السن . الصورة).
	الثالث	الأسبوع السابع والعشرين	**الحياة الديمقراطية والمؤسّسات**	**وضعية تتعلق** بحفظ المقطع الأول من النشيد الوطني ورسم العلم الوطني بألوانه